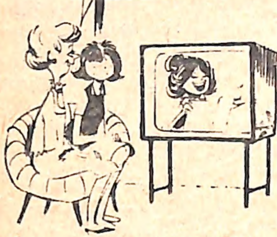
TINA



SAYI: 79
25 ARALIK 1968
100 KURUŞ

Gülelim - Gülelim











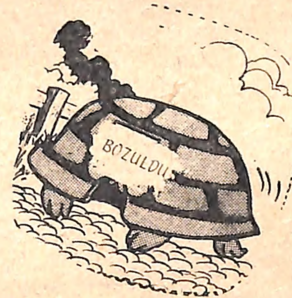












TİNA'ya SORUNUZ!

Ay Melek Kitapçı
Şemsettin Karahisarı
Orta Okulu
Sınıf 3/A
AFYON

14 yaşında olan bu okuyucumuz. Dans etmeyi, yüzmeyi, bisiklete ve ata binmeyi seviyor, kendi yaşında veya daha büyük Tina okurlarıyla mektuplaşmak arzusunda.

Ohannes Çonkar
Mimar Vedat Cad. No. 10
Sirkeci - İstanbul

15 yaşında kartpostal koleksiyonu yapan, spor ve batı müziğini seven bu okuyucumuz da Tina okurlarıyla mektuplaşmak arzusundadır.

Burhaniye'den Gülin Ayyıldız

Canım Tina'daki Tina o maceranın kahramanıdır. Mecmuanın ismiyle bir ilgisi yoktur. Tina mecmuası ise sadece bir İngiliz kızının ismidir.
Sevgiler.



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu Tasvir sok. 1/1- İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

JANE BOND GİZLİ AJAN

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JANE BOND'A KADIN HAYDUT MADAM KRİSTAL'İ TAKİP ETMESİ SÖYLENİR. KADIN BİR PARTİ VERİR. DÜNYA AĞIRLIK KALDIRMA ŞAMPİYONU JAPON DA BU PARTİDEDİR....

TAJA KORKARIM DAİREMDE BİR YABANCI VAR. LÜTFEN ONUNLA İLGİLENİR MİSİN?

TAJA ŞEREFLİ MADAM KRİSTAL'İN EMRİNİ YERİNE GETİRMEKLE ZEVK DUYAR.

IŞIKLARIN KENDİSİNİ ELE VERDİĞİNDEN HABERSİZ OLAN JANE MERAKLA SANDIĞI ARAŞTIRIR...

BU KADIN ŞİMDİ NE KÖTÜLÜK DÜŞÜNÜYOR. MADAM KRİSTAL'İN PLANI ÇOK ÖNEMLİ OLMALI.

A, BU NEDİR?

SUKI

JANE FOTOĞRAFI ÇEVİRİR.

BİR JAPON KIZIYLA LONDRA"DAKİ ESKİ BİR DEPONUN NE İLGİSİ VAR.

biggles deposu Londra-

JANE RESMİ CEBİNE ATTIĞI SIRADA KAPI AÇILIR...

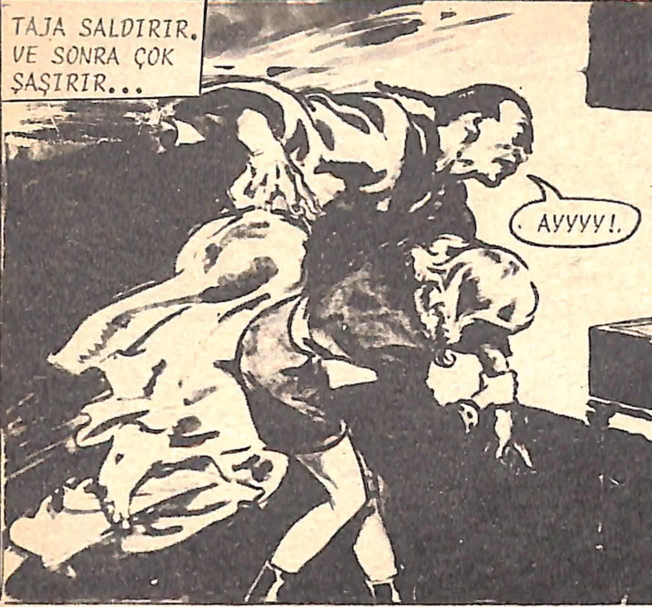
TAHMİN ETTİĞİM GİBİ ADİ BİR HIRSIZ. HAREKETE GEÇ TAJA.

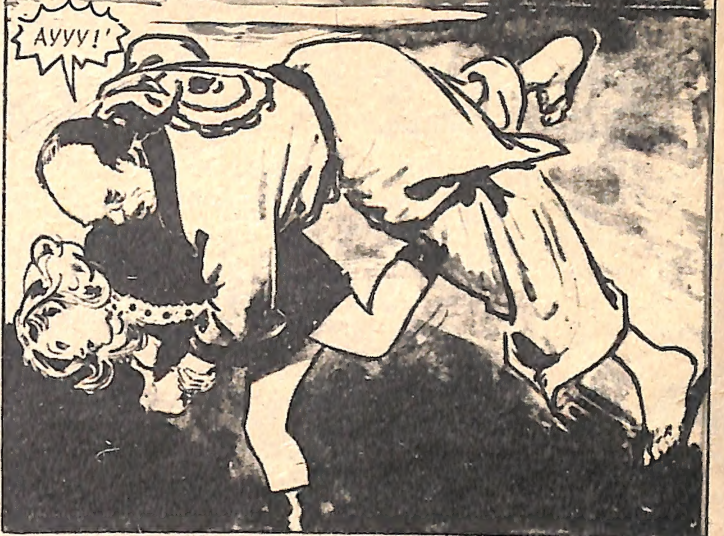
TEHLİKEYİ BİLEN JANE HİÇ BÖYLE DURUMDA KALMAMIŞTIR..

AMAN DÜNYANIN EN KUVVETLİ ADAMI O.. HEM ÜSTÜME GELİYOR.

KOCAMAN ELİNİ UZATIR..

ÖZÜR DİLERİM. TAJA OLACAKLARDAN DOLAYI AFFINIZI DİLER FAKAT İŞE KARIŞAN KADINA DERS VERMEK LAZIM.


TAJA SALDIRIR. VE SONRA ÇOK ŞAŞIRIR...
AYYYY!.


DEV HAVADA UÇAR..
AYYY!


VAY VAY VAY! SEN DÜNYA AĞIRLIK KALDIRMA ŞAMPİYONU OLABİLİRSİN TAJA FAKAT JUDO BİLMEDİĞİN ANLAŞILIYOR..


MADAM KRİSTAL HİDDETLE EMİR VERİRKEN JANE PENCEREYE ATLAR...
ERİK ONU DURDUR! PEŞİNDEN GİT.
ÖZÜR DİLERİM GİTMEM LAZIM..

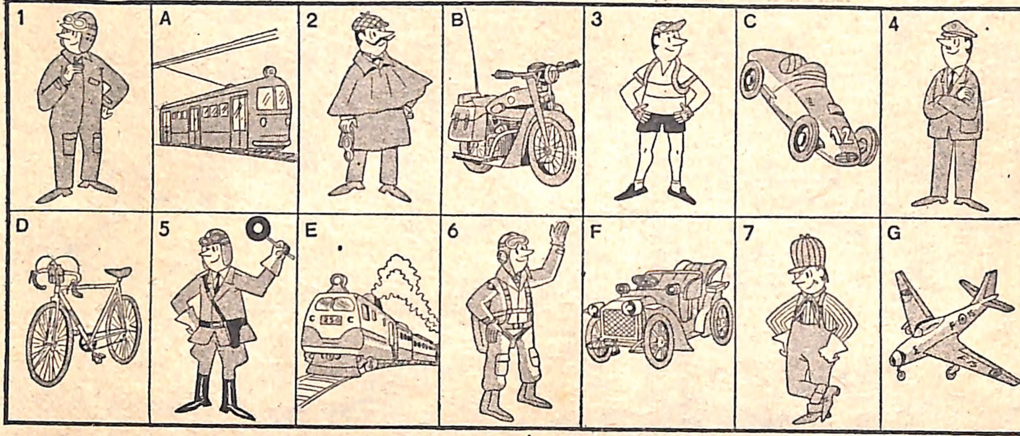

JANE YERE ATLAYIP GİZLENİR..
MADAM KRİSTAL ALLAHIN BELASI KIZ KAYBOLDU.


JANE SOĞUKKANLILIĞINA KAVUŞMUŞTUR.
TAMAM ŞİMDİ HAREKETE GEÇEYİM ŞEFİM BU KADININ NE YAPTIĞINI ANLAMAMI İSTEMİŞTİ. O DEPOYA GİTMEK FAYDALI OLABİLİR.


ERİK SUKİ'NİN RESMİ KAYIP BU BOND DENİLEN KIZ ALMIŞ OLABİLİR..
AMANIN! BU TAJA PLANINI TEHLİKEYE SOKABİLİR..

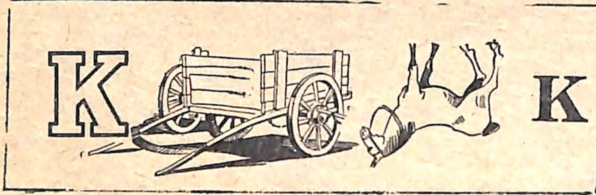

KADIN TELEFONU KAPAR..
DEPO MU ORASI? İYİ ŞİMDİ DİNLEYİN. MERAKLI BİR DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI ORAYA GELEBİLİR. BÜYÜK TAŞ KÜREYİ KULLANIN..
(DEVAMI VAR)

TİNA'nın BİLMECESİ



YEDİ TAŞIT

Bu yedi kişiye ait yedi taşıt var. Adamlar kullandıkları vasıtalara uygun şekilde giyinmişlerdir. Onlara vasıtalarını verebilir misiniz?...



NEDİR

Yukarıdaki resimleri toplar ve uygun şekilde mânalandırırsanız bir kuşun adını bulacaksınız. Bu kuş nedir?

ÜÇ KRALİÇE

Bu Kraliçelerin üçünün de küçük adları aynı ve Mari'dir. Diğer adlarını bulabilir misiniz?


(a)


(b)


(c)

GEÇEN SAYININ CEVAPLARI:

Soldan Sağa: I- Adapazarı, 2- Radar - Maya, 3- Alık - Kanat, 4- Yeniçeri, 5- Akat, 6- Tüm - 7- Madalyon, 8- Sen - Lal, 9- Es - Belalım, 10- La - Ek - La,

Yukardan Aşağı: I- Ararat - Ses, 2- Dal - Kümes, 3- Adıyaman, 4- Paket - Ba, 5- Ar - Kale, 6- Kim - Lale, 7- Amaç - Aylak, 8- Rane, 9- Iyar - İl, 10- Adice - Ama.

ALTI HATA: I- Kızılderilinin tüyü yok, 2- Saçı daha kısa, 3- Glory'nin saçı değişik 4- Şapkasının gölgesi daha az, 5- Ned'in şapkasının çizgileri daha geniş, 6- Atın kayışları noksan.

NEDEN?

1 — Neden inciler tam küre şeklinde olmazlar?
2 — Neden rakkaslı saatlerin kolları karışık halitalardan yapılmıştır?
3 — Uçan dairelerin geldikleri iddia edilen Merih mi, yoksa Venüs mü dünyamıza daha yakındır?
4 — Pensilvanya eyaletinin merkezi hangi şehirdir?
5 — Arık suyun bir desimetre kübü ne kadar ağırlıktadır?
6 — Kudüs hangi memlekettedir?
7 — Gong bir Hind icadı mıdır?
8 — Demosten intihar ederek mi ölmüştür?
9 — İsviçrede kaç kanton vardır?
10 — Mogolistan hür bir memleket midir?

NEDEN? (Cevap)

1 — İnci istiridye içine giren yabancı bir maddeden olur. Bu yabancı maddenin küre olması çok nâdirdir. 2 — Isı değişikliklerinden müteessir olarak uzayıp kısalmamaları için. 3 — Merih, 4 — Harrisburg. 5 — 1 kilogram. 6 — Ürdün. 7 — Hayır, Çin. 8 — Evet. 9 — 22. 10 — Cumhuriyettir.





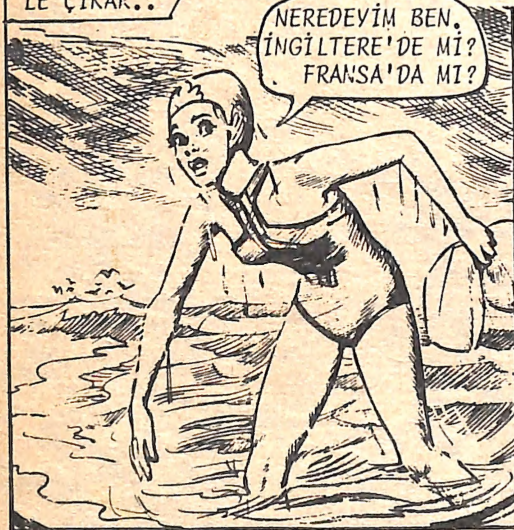
ARALARINDA NE FARK VAR?...

Bu iki resim birbirinin aynı gibi görünüyorlarsa da, aralarında 7 küçük fark var, bunları bulabilir misiniz?...

BARBİE MANKEN KIZ















KAHVE İÇERLERKEN HELEN ONA AÇILIR..

EVLENMEK İÇİN ÇOK GENÇSİN.

BU GİZLİ KALACAKTI GÜYA. BALAYIMIZIN SONUNCU GÜNÜ BU! KİMSENİN BİZİ BULAMIYACAĞI BİR YERE GİZLENDİK.

SONRA KAPI AÇILIR..

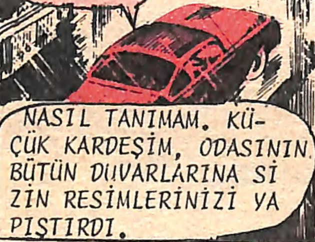
İŞTE JİM DE GELDİ..

OH! FAKAT O....O....





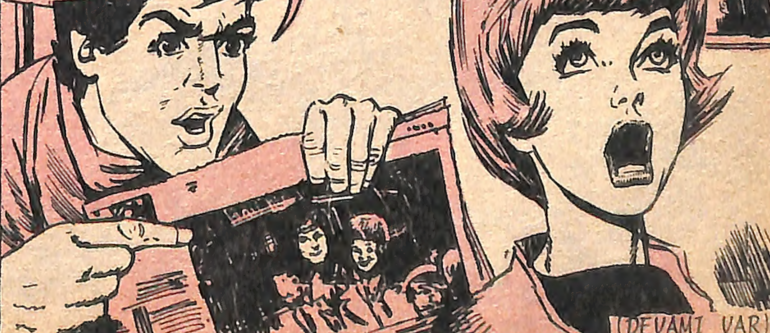














MARİE (MANYA) RUSLARIN İSGALİNDEKİ VARŞOVA'DA ÇOK ZENGİN BİR KADININ ÇOCUKLARINA MÜREBBİYELİK EDİYORDU. KAZANDIĞI PARAYI PARİS'DE OKUMAKTA OLAN ABLASI BRONYA'YA GÖNDERİYORDU. FAKAT BRONYA ARTIK EVLENİYORDU. VE ONU OKUMASI İÇİN PARİS'E ÇAĞIRIYORDU...

GENÇ KIZ BÜTÜN ÖMRÜNCE BUNUN HAYALİNİ KURMUŞTU. FAKAT ŞİMDİ EMEKLİYE AYRILMIŞ BABASINI VE SEVGİLİSİ CASİMİR'İ BIRAKAMIYORDU. CASİMİR'İN AİLESİ GENCİN KIZLA EVLENMESİNE RAZI DEĞİLDİ.

BİZİM KİTAP DÜŞKÜNÜ KÜÇÜK SONUNDA GENÇ BİR ADAMLA İLGİLENDİ SANIRIM BRONYA..!

İDDİAYA GİRER MİSİN CASİMİR BEN ONU SENDEN İYİ TANIRIM..

IGNAZ BALDIZIM MARİE SKLODOVSKİ MARİE, BU DA PADEREWSKİ..

BİR GÜN ÜN SALACAKSINIZ MÖSYÖ.

SANA NE DEDİM MARİE İÇİN O BİR MÜZİK MAKİNESİ..

MARİE POLONYALI'LARLA TANIŞMAKTAN MEMNUNDU. BU ÇALIŞMAMASINA MANİ OLUR. SARBONNEİ'A YAKIN OLMAK İÇİN UCUZ BİR TAVANARASINA TAŞINIR. SADECE AZICIK KÖMÜR EKMEK TEREYAĞ VE ÇAY ALABİLİR..

MARİE ÇALIŞMAYA DALDIĞI İÇİN AÇ KALDIĞINI FARK ETMEZ...

EYVAH... BİRAZ UYUMALIYIM BAYGINLIK GELDİ..FAKAT HASTA YATACAK VAKTİM YOK..

ERTESİ GÜN KAHVALTI ETMEDEN AYNI SAATTE LABORATUVARA GELİR..

AYLARCA BAKIMSIZLIK YÜZÜNDEN GENÇ KIZ BAYILIR..

ONU EVE GÖTÜRMELİYİZ HASTALANDI.

HA..HAYIR DENEYİM.

DOKTORUNUZ KIM.

DLUSKİ, D'ALLEMAYNE YAKININDA OTURUYOR.

İKİ SAAT SONRA.

EN SON NE ZAMAN VE NE YEDİNİZ.

ŞEY TURP YEDİM GALİBA DÜNDÜ.

HAYATINI KURTARACAK TEK ŞEY VAR BUNU DA BEN YAPAMAM.







BRONYA'NIN İHTİMAMINDAN BİR KAÇ GÜN SONRA MARIE YİNE KENDİSİNE GELİR. YİNE KENDİNİ İHMAL İÇİN TAVAN ARASINA DÖNER 1893 DE FİZİK DİPLOMASI VE 1894 DE DE YÜKSEK MATEMATİK DİPLOMASI ALIR. BİRİNDE BİRİNCİ DİĞERİNDE İKİNCİ OLUR VE YİNE 1894 DE....





MARIE VE PIERRE SIK SIK DOSTLARDA VE FİZİKÇİLER CEMİYETİNDE KARŞILAŞIRLAR. SADECE BİLİMDEN BAHSEDERLER. FAKAT KAFALI BİR KADINLA KARŞILAŞAN PİERE GÜZELLİĞİNE DE HAYRAN OLDUĞU MARİE'Yİ SEVER.









JACKIE VE DELİ GENÇLİK

JACKİE, JAKE JONES'UN SESİNİ DİNLETMEK İÇİN GENCİ MANEJERİ BOB BİGGLES'E GÖTÜRÜR. FAKAT BOB HAKSIZLIK EDEREK GENCİ GÜMÜŞ ÇAKMAĞINI ÇALMAKLA SUÇLAR JAKE GİDER VE JACKİE DE ONUN PEŞİNDEN KOŞAR.


















ONA FİKRİMİ AÇIKLADIM. SİD GÜLDÜ.
KABUL! HEYECANLI ŞEYLERİ SEVERİM.
YAŞA SİD! SEN İYİ BİR DOSTSUN.


BEN KAHVENİN MUTFAĞINA DALDIĞIM SIRADA LOUİE VE ÇOCUKLAR BULAŞIĞI BİTİRİYORLARDI.
NE VAR? SENİN GÖZÜNDEKİ PIRILTIYI İYİ BİLİRİM.
ANLATACAK VAKİT YOK. GİTARLARINIZI KAPIP BENİMLE GELİN!


ÇOCUKLARI KAMYONA ALIP DOĞRU BOB BİGGLES'İN BÜROSUNA GİTTİK. O SIRADA BOB KAPIDAN ÇIKTI.
GEL BOB! SANA İHTİYACIMIZ VAR! KAMYONA ATLA!
İMKANSIZ.. ÖĞLE YEMEĞİNE GİDİYORUM..


VE ONU AZARLADIM..
BURAYA BAK BOB. İŞLERİ DÜZELTMEK SANA DÜŞÜYOR. O SANA GELMİYECEK SEN GİDİP KENDİSİNİ GÖRECEKSİN.
ŞEY PEK ALA..


ON İKİYE ON KALA SİD'İN KAMYONU İSTASYONA GELDİ. BİZLER DIŞARIYA FIRLADIK.
HAYDİ DAĞILIN ÇOCUKLAR! ONU İLK GÖREN BAĞIRSIN!
PEKİ.. HAYDİ GELİN ÇOCUKLAR!


ŞEHRİN BÜYÜK İSTASYONUYDU BU VE ETRAF ÇOK KALABALIKTI. FAKAT CHİMP ONU BULDU..
HEY JAKE.. JAKE JONES..
HA?!


ÇOCUKLAR JAKE'İ YAKALADILAR. ŞAŞKIN HALK ETRAFIMIZA TOPLANDI.
HEY, BIRAKIN BENİ.. NE YAPIYORSUNUZ?..
ÇALMAYA BAŞLA DANNY! MÜKEMMEL ÇALMALISIN!


DANNY, ŞARKININ İLK NAĞMELERİNİ ÇALARKEN BEN DE KALABALIĞA DÖNDÜM.
BAYANLAR VE BAYLAR, YARININ ÜNLÜ ŞARKICISI JAKE JONES ŞİMDİ SİZLERE EN SEVİLEN ŞARKISI, YALNIZ ÇOCUĞU SÖYLEYECEK...


SONRA İLK DEFA DÖNÜP ÇOCUKLARIN TUTTUĞU JAKE'A BAKTIM... AÇIKCASINI İSTERSENİZ O ANDA CESARETİMİ KAYBEDER GİBİ OLDUM.
JAKE LÜTFEN.. BU SENİN İYİLİĞİN İÇİN. ELİNE BÖYLE BİR FIRSAT DAHA GEÇMEZ! LÜTFEN ŞARKI SÖYLE!..
(DEVAMI VAR)

Neşeli GÜNLER

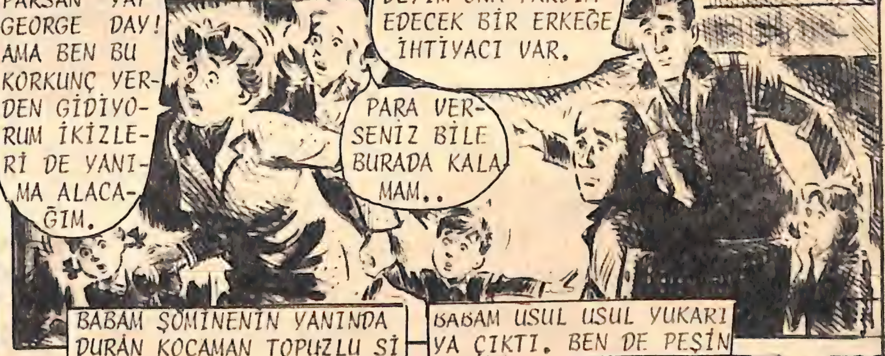



















SONRA ENSEMDEKİ SAÇLAR DİMDİK OLDU.
OHHHH..BAK O...O...BİR HAYALET Mİ?


GÖLGELERDEN ÇOK YAŞLI UFAK TEFEK BİR KADIN ÇIKTI.. O HİDDETLE KENDİ KENDİNE SÖYLENİYORDU..
BU KORKUNÇ MERDİVEN BİR GÜN BENİ ÖLDÜRECEK BUNDAN EMİNİM..


BABAM FISILDADI..
ŞİMDİYE KADAR BİR HAYALETİN BÖYLE KONUŞTUĞUNU DUYMADIM. GEL SUE, KADININ PEŞİNDEN GİDELİM.


KADIN ÜST SAHANLIĞA ÇIKANA KADAR BEKLEDİK. SONRA PEŞİNE TAKILDIK.
O TAVAN ARASINDAKİ ODAYA GİRİYOR.
KAPIYI KİLİTLEMEDEN YETİŞMELİYİZ.


AYAKLARIMIZIN UCUNA BASARAK YAKLAŞTIK VE..
A..AÇIK BU!
TAMAM ŞİMDİ BU ESRARLI İŞİ HALLEDECEĞİZ.


BABAM DERİN BİR NEFES ALIP KAPIYI İTTİ VE.....
İNANILACAK GİBİ DEĞİL.
BİLİYOR MUSUN BUNA BEN DE İNANMAM.



ESKİ EŞYALARLA DOLU KOCAMAN BİR ODAYA GİRMİŞTİK. İHTİYAR KADIN ORADAYDI. YAŞLI BİR ADAM DA ORGUN ÖNÜNDE OTURUYORDU.
İÇERİYE GİRDİKTEN SONRA KAPIYI KİLİTLEMEYİ HATIRLADIĞINI UMARIM MAUD..




BABAM KONUŞTU.
KORKARIM KAPIYI KİLİTLEMEDİ.
EYVAH. EYVAH AUGUSTOS BİR HATA YAPTIM..
ŞİMDİ İŞLER KARMAKARIŞIK OLDU..


BİZE DURUMU ANLATMANIZ GEREKİYOR SANIRIM, ÖYLE DEĞİL Mİ?


İHTİYARLAR BİRBİRLERİNE BAKTILAR VE SONRA.
AUGUSTOS BİZİ BULDULAR..!
KORKARIM ÖYLE YAVRUM BU CENTİLMENE DE DURUMU ANLATMAMIZ GEREKİYOR İSTERSEN SEN BAŞLA..


ŞİMDİLİK BU KADAR FAKAT GELECEK HAFTA SİZE SPARCRAG KONAĞININ ESRARINI ANLATACAĞIM. ŞİMDİLİK ALLAHA ISMARLADIK.
DEVAMI VAR!

Canım TİNA

BABAMIN BÜROSUNA BAŞ VURUP BİR EVDEKİ HAYALETLERLE İLGİLENMESİNİ İSTEDİLER. BABAM DA BU İŞİ BANA VERDİ. HAYALET YAŞLI MRS. MOORE'U ÇOK KORKUTMUŞTU.. KULLANILMAYAN YAZLIK EVDEN KADININ EVİNE GİDEN GİZLİ YOL ŞÜPHEMİ UYANDIRDI. SONRA İHTİYAR KADININ YEĞENİ KÖTÜ HUYLU ARCHİE'Yİ GÖRÜNCE EVDE HAYALET OLMADIĞINA KANAAT GETİRDİM.

BİRAZ SONRA EVİNİZDE OLACAKSINIZ.

ARCHİE EVDEN UZAKLAŞMAMI ÇOK İSTİYOR!

ARCHİE ŞEHİRE GİDEN İLK TRENE BENİ BİNDİRMİŞTİ. FAKAT BEN TRENDE KALMAK NİYETİNDE DEĞİLDİM..

O BİR ŞEYLER YAPIYOR. BUNU HEMEN ANLAMAM İYİ OLUR. İLK İSTASYONDA İNİP EVE DÖNMELİYİM.

BEN KONAĞA DÖNENE KADAR HAVA DA KARARDI.

ARCHİE'NİN BİR PLAN HAZIRLAYIP HAZIRLAMADIĞINI ÖĞRENMELİYİM.

BEKLEDİM, BEKLEDİM VE SONRA.

DEMEK ARCHIE, BU SEFER DE BİR YARDIMCI GETİRMİŞ.

PENCEREDEN BAKTIM.

İHTİYAR KADININ BU NUMARAYA İNANACAĞINDAN EMİN MİSİN ARCHİE?

EMİNİM TABİİ! BU İŞİ BİTİRİNCE ÖYLE KORKACAK Kİ EVİ SEVİNE SEVİNE BANA SATACAK.

SONRA KONAĞI YIKIP BURAYA APARTMANLAR DİKECEĞİZ VE ZENGİN OLACAĞIZ.

DEMEK OYUNU BU? BUNU YAPMASINA MANİ OLACAĞIM!

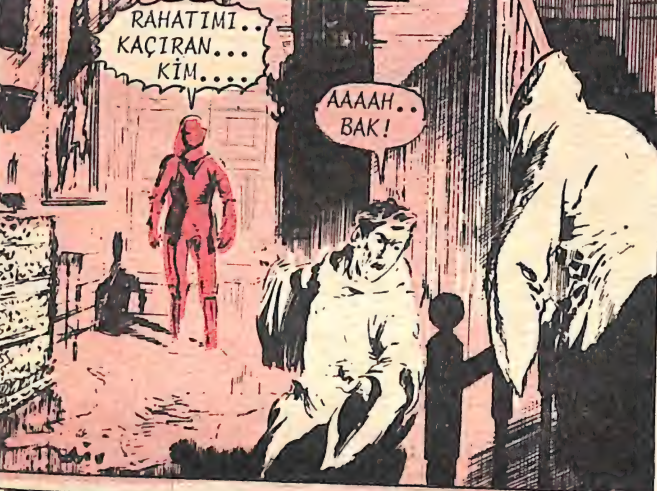
ONLAR GİZLİ GEÇİDE GİRİNCE BEN DE YAZLIK EVE DALDIM.

BÖLMEYİ AÇAN HEYKEL BU. BUNUN BİR KOLUNU ÇEKMEK LAZIM. YA ÖBÜR KOLU ÇEKERSEM NE OLUR?


NEYSE YANDA DURUYORDUM. ZİRA ÖBÜR KOLU ÇEKİNCE YERDE BİR DELİK AÇILDI.
AMAN! ŞİMDİ AKLIMA BİR ŞEY GELDİ!


DELİĞİ AÇIK BIRAKTIM. ARA BÖLMEYİ KAPATIP EVE DOĞRU GİTTİM..
ONLAR HAYALET NUMARASINA BAŞLAMIŞLARDIR HER HALDE?


USULCA ODAYA BAKTIM.
ŞU ZIRHIN İÇİNE GİRİP ONLARI KORKUTABİLİRİM!
WWWWOOOOW!
EEEAAAGGHH!


ADAMLAR HOLE GİTTİKLERİ SIRADA ZIRHI GİYİP ŞANGIRDAYARAK YÜRÜDÜM.
RAHATIMI.. KAÇIRAN... KİM....
AAAAH.. BAK!


İKİ ADAM BAŞLARINI AÇIP KAÇTILAR.
KİM.. KİM VAR ODADA?
ÇABUK BURADAN ÇIKALIM.
WOOOEE! WOOOOEEE!


KORKMAYIN MRS. MOORE BENİM.. TİNA! HAYALETLERİ KORKUTTUM. ARTIK KOLAY KOLAY GERİ GELEMEZLER..
TİNA, BURADA OLMANA SEVİNDİM.


BÖLMEYİ KAPATIRKEN BİR FERYAT DUYDUM. HAYALETLER DELİĞE DÜŞMÜŞLERDİ!
BU BÖLMEYİ ÇİVİLETİR, ESKİ YAZLIK EVİ DE KİLİTLERSENİZ BİR DAHA HAYALETLER SİZİ RAHATSIZ ETMEZLER.. VEYA YEĞENİNİZ SİZİ ZİYARETE GELMEZ MRS. MOORE
BUNU NASIL ANLADIĞINI BİLMİYORUM, TİNA. FAKAT MEMNUNUM! ARTIK RAHAT RAHAT UYUYACAĞIM.

(DEVAMI VAR)

Sevgili CHUM YUM-YUM

MERHABA, BEN BRENDA BURN! PETRA LARGO'NUN MANEJERİ NED BRASKA'NIN REKLAM İÇİN O BUDALACA KAÇIRMA NUMARASINI YAPMASI YÜZÜNDEN YUM YUM'LA ADADA KALDIĞIMIZI HATIRLIYORSUNUZ DEĞİL Mİ?

HEY MİSS BRENDA! BİR UÇAK! BİR UÇAK!

BİR AN SONRA.

YUM-YUM!

HEMEN EŞYALARINIZI SAHİLE BIRAKIN! BÖYLECE PİLOTUN DİKKATİNİ ÇEKELİM.

O DELİ GİBİ KOŞUP SAHİLE EŞYALARIMI SERDİ.

BUDALA! BLUZUMU BANA VER!

UÇAK YAKLAŞTI. BANA YARDIM EDİN MİSS!

TAHMİN ETTİĞİM GİBİ UÇAK TEPEMİZDEN GEÇİP UZAKLAŞTI.

BİZİ GÖRMEDİĞİNE GÖRE KÖR OLMALI O, MİSS!

ŞİMDİ EŞYALARIMI TOPLA YUM YUM..

TAM EŞYALARIMI KALDIRDIĞI SIRADA..

BAKIN BAŞARDIK MİSS! UÇAK GERİ GELDİ.

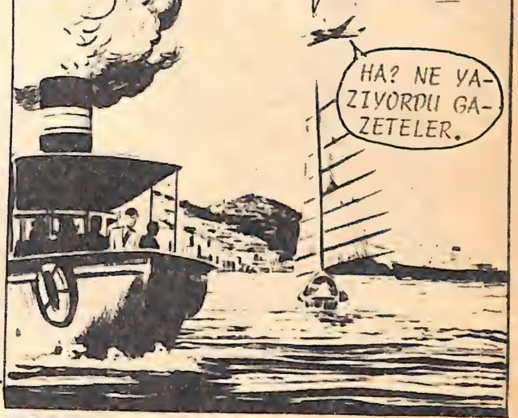
NEYSE! UÇAK İNECEĞE BENZİYOR.

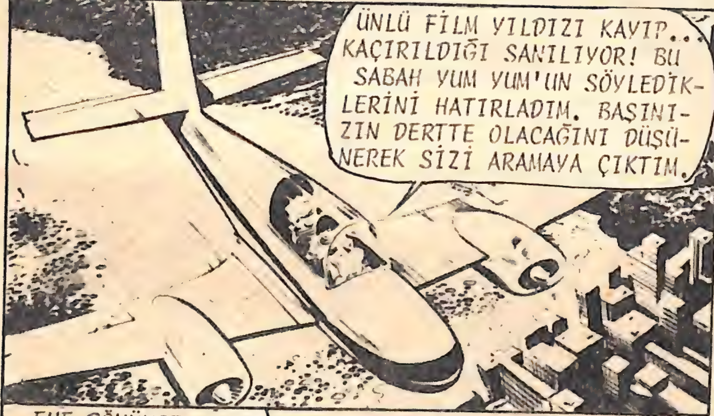
MİSTER THRUPTON O! KURTULDUK.

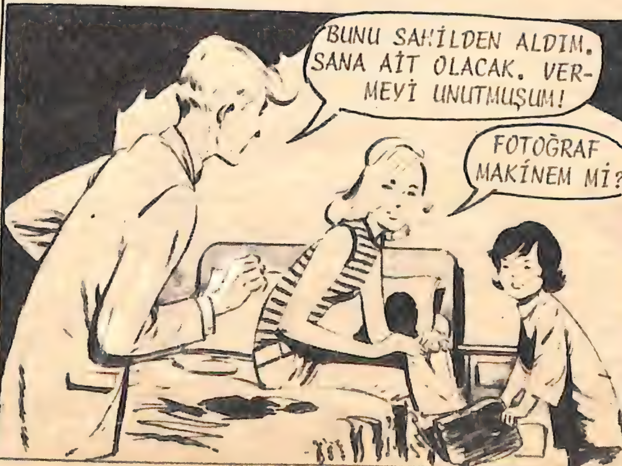
AMA BENİM EŞYALARIM KURTULAMADI..

EYVAH, BLUZUM..


ÇABUK HER ŞEYİ KAPIP ATLAYIN YOKSA BURADAN KALKAMAYIZ.
YARDIM EDİN. MİSS BRENDA'NIN EŞYALARINI ETRAFA SAÇTINIZ.
EYVAH! PERVANELERİM YÜZÜNDEN OLDU BU! BRENDA'NIN SİNİRLENMEDİĞİNİ UMARIM..
SİNİRLENMEK Mİ? HİDDETTEN DELİYE DÖNMÜŞTÜM.
ALDIRMAYIN MİSS. KURTULDUK ARTIK.
EVE DÖNDÜĞÜMÜZ ZAMAN KURTULMADIĞINI ANLIYACAKSIN.
HER ŞEYİ TOPLADIM. ATLA BRENDA! ARTIK, EVE DÖNERKEN GİYİNİRSİN.


UFAK BİR UÇAĞIN ARKASINDA GİYİNMEYİ TECRÜBE ETTİNİZ Mİ HİÇ? AMA YİNE DE THEO BİZİ ADADAN KURTARDIĞI İÇİN ÇOK MEMNUNDUM.
GÜÇ BELA ORADAN KALKTIK.
AMAN! BİR AN KUMSALDAN GEÇİP DENİZE GİRECEĞİMİZİ SANDIM.
BEN GİYİNMEĞE ÇALIŞIRKEN THEO, NEDEN GELDİĞİNİ ANLATTI..
MOTÖRÜNÜ MİSS LARGO'YA ÖDÜNÇ VEREN ADAMI BUGÜN UÇAKLA GEZDİRDİM. SONRA MOTÖRÜN DÖNDÜĞÜNÜ GÖRDÜK. SANA TELEFON ETTİM, FAKAT, CEVAP ÇIKMADI. NİHAYET GAZETELERİN BAŞLIKLARINI GÖRDÜM.
HA? NE YAZIYORDU GAZETELER.


ÜNLÜ FİLM YILDIZI KAYIP... KAÇIRILDIĞI SANILIYOR! BU SABAH YUM YUM'UN SÖYLEDİKLERİNİ HATIRLADIM. BAŞINIZIN DERTTE OLACAĞINI DÜŞÜNEREK SİZİ ARAMAYA ÇIKTIM.
ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ, MİSS BRENDA?
ÖNCE EVE GİDİP GİYENECEĞİM!
ONDAN SONRA DA O KÖTÜ NED BRASKA'NIN İCABINA BAKALIM MI MİSS?


EVE DÖNÜNCE KAYIP OLAN BAŞKA BİR ŞEY DAHA AKLIMA GELDİ. FOTOĞRAF MAKİNEM, YOKTU. PETRA LARGO BUNU DÜŞÜRÜP KIRMIŞTI. BUNU UNUTTUĞUM İÇİN KENDİME KIZARKEN THEO THRUPTON KAPIDA BELİRDİ.
BUNU SAHİLDEN ALDIM. SANA AİT OLACAK. VERMEYİ UNUTMUŞUM!
FOTOĞRAF MAKİNEM Mİ?
ÜSTÜNE ADRES YAZILMIŞ OLAN ŞU KAĞIT PARÇASI.
BU BENİM DEĞİL! KAĞIDI BAŞKASI DÜŞÜRMÜŞ OLACAK!
BEN DÜŞÜRMEDİM MİSS.
DEVAMI VAR



Sylvie'nin KUKLALARI



SYLVİE, JOSİE VE SUE KALMİA'DAKI KALBORG ŞATOSUNDA KUKLA TEMSİLLERİ VERİRLER. KIZLAR İNGİLİZ AJANI MARTİN BELL'E YARDIM EDEREK TAHTIN VARİSİ PRENS İGOR'UN KAÇMASINI TEMİNE ÇALIŞIRLAR. KALMİA DİKTATÖRÜNÜN HAPSETTİĞİ PRENSLE BERABER YER ALTI NEHRİNE ATLAYIP KAÇARLAR..





















YARALIMISIN SYLVİE?

HA.. HAYIR BİR ŞEYİM YOK NE KADAR CESURSUN MARTİN.

MARTİN'İN SAYESİNDE TEHLİKEYİ ATLATIRLAR. MOTÖR KARANLIK NEHİRDE İLERLER. BİR MİL İLERİDE ETRAFI BATAKLIK OLAN KÖRFEZİMSİ BİR YERE GİRERLER. ŞAFAK SÖKECEĞİNE YAKIN DA KALMİA ORMANLARINDA İLERLEYİP GİZLİ BİR KAMP'A GELİRLER. PRENS'İN TARAFTARLARININ TOPLANDIĞI YERDE BİR SÜRÜ ÇADIR KURULMUŞTUR...









BİRDENBİRE OPARLÖRDEN BİR SES YÜKSELİR.

DİKKAT! BİR ORDUNUN BATIDAN KAMPA YAKLASTIĞI GÖRÜLDÜ. SAVUNMAMIZ LAZIM TEHLİKE VAR!

(DEVAMI VAR)

KÜÇÜK CHARLİE POLMER BİR ATA SAHİP OLMAK İSTER KÖTÜ BİR ÇİFTÇİ BİNEBİLDİĞİ TAKDİRDE YAĞIZ ATI ONA VERECEĞİNİ SÖYLER. FAKAT ADAM ATEŞ EDİP ATI KORKUTUR VE ÇOCUK, DÜŞÜP KOLUNU KIRAR. GLORY BUNUN HESABINI SORMAYA GİDER....

BATIYA Göç Edenler





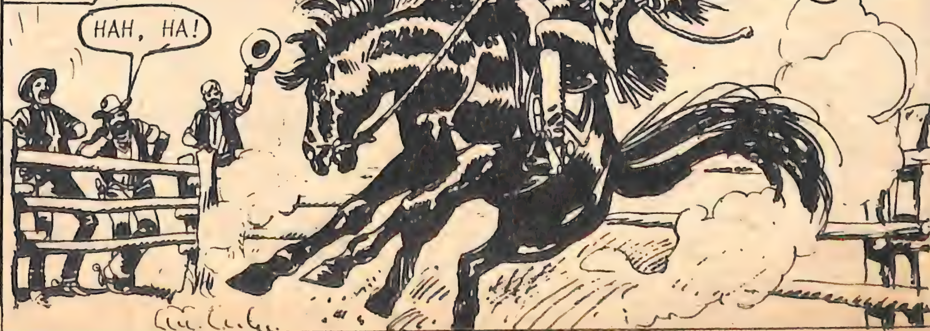






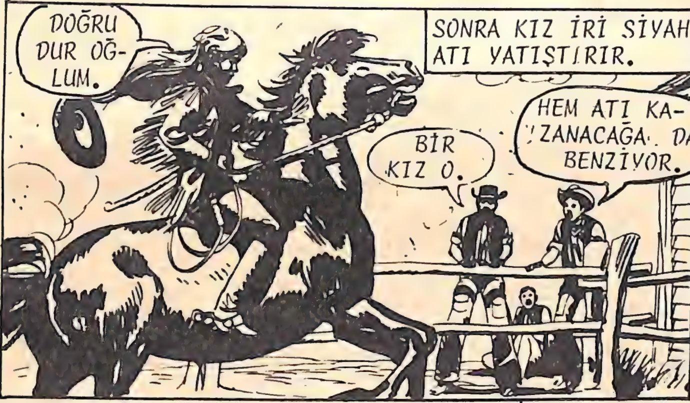







DİKENİN HAYVANI RAHATSIZ ETTİĞİNİ BİLEN GLORY EĞİLİP EGER KAYIŞLARINI ÇÖZER.
DUR OĞLUM ŞİMDİ RAHAT EDECEKSİN.


GLORY EĞERİ ÇİFTÇİNİN YÜZÜNE ATAR.
TUT BAKALIM.
YAYY!


DOĞRU DUR OĞLUM.
SONRA KIZ İRİ SİYAH ATI YATIŞTIRIR.
BİR KIZ O.
HEM ATI KAZANACAĞA DA BENZİYOR.


NİHAYET AT SAKİNLEŞİP DURUR..
TEŞEKKÜRLER EFENDİM ATI ALACAĞIM.


NE MÜNASEBET.


GLORY MAHMUZLARI BATIRIP DİZGİNLERİ ÇEKER..
AAAGH!


ÇİFTÇİNİN YANAŞMALARI SİLAHA SARILIRLAR AMA GLORY HAZIRDIR..
UGH!
GNEEAGH!


GLORY ATI ÇEVİRİP UZAKLAŞIR.
ÇİFTLİĞİMİN EN GÜZEL ATINI KÜÇÜK BİR KIZA VERMEK ZORUNDA KALDIM.
AMA O RASTGELE BİR KIZ DEĞİL PATRON BİR DİNAMİT.


GENÇ İÇİN GLORY DÜNYANIN EN FEVKALADE KIZIDIR..
AMAN MİSS GLORY YAĞIZ ATI KAZANDINIZ DEMEK..
SENİ KANDIRMASALARDI BU ATI SEN KAZANACAKTIN. ŞİMDİ O SENİN..
(DEVAMI VAR)

Başkan Jeri

HARTLANDS ŞİRKETİNİN SAHİBİ ÖLÜR. O HER ŞEYİNİ BÜRO TEMİZLEYİCİSİ JERİ CHİCK'E BIRAKIR. GENÇ KIZ ŞİMDİ BÜYÜK ŞİRKETİN BAŞKANIDIR.















JERİ İTİNCE AUBREY ŞAŞIRIR.



COOTE VE MODDLE HARAKETE GEÇERLER.





(DEVAMI VAR)

Cesur ALONA


ALONA LONDRA'YA DÖNÜŞÜNÜ KUTLAMAK İÇİN BİR KAÇ ARKADAŞINA PARTİ VERİR AMA DÜZİNELERLE KİŞİ GELİNCE EV KALABALIKLAŞIR..
SENİ İSTİYORLAR ALONA.
AŞAĞI KATTA OTURAN SURATLI YARATIK ŞİKAYETE GELMEMİŞTİR İNŞALLAH.


NEYSE GELEN POSTACIDIR..
ALONA'YA EKSPRES MEKTUP.
İSKOÇYADAKİ BÜYÜK BABAMDAN İSKOÇYA'DA TATİL YAPMAMI İSTİYOR.


ÜÇ YAŞIMDAN BERİ ONU GÖRMEDİM GÖL KENARINDA ESKİ BİR ŞATODA OTURUR..
TALİHLİSİN BİZLER LONDRA'DA KALIYORUZ.


ALONA ON DAKİKA İÇİNDE KARARINI VERİR..
İYİ EĞLENCELER..
SİZE İHTİYACIM OLURSA HABER VERİRİZ PARTİDEN SONRA EVİ KİLİTLEMEYİ UNUTMAYIN.


ERTESİ GÜN ALONA KÜÇÜK BİR İSTASYONDA TRENDEN İNER. KARŞIDA ISSIZ KIRLAR UZANIR.
KİM BİLİR KAÇ MİL YÜRÜYECEĞİM.


SAATLER SONRA DURUP AŞAĞIDAKİ MANZARAYA BAKAR..
BÜYÜKBABAMIN ŞATO KADAR KASVETLİ OLMADIĞINI UMARIM.


BURALARDA KÜREK NEDİR BİLMİYORLAR GALİBA.


ŞATOYA VARMADAN ISLANACAĞIM GALİBA..


FAKAT KARŞI KIYIDA BİRİ ALONA'NIN YAKLAŞMASINA MANİ OLMAK NİYETİNDEDİR..
OHHHH.. İP KOPTU!


SAMANTA TALİHLİ OLDUĞUMU SÖYLEMİŞTİ! BENİ BİR GÖRSEYDİ..
(DEVAMI VAR)

Afacan





TUHAF... DİŞLEKLERİ İKİ GÜNDÜR, GÖRMEDİK! YOKSA BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRMEKTEN VAZ GEÇİP EVE Mİ DÖNDÜLER..
KİMİN UMURUNDA. İŞTE YİYECEK ALABİLECEĞİMİZ BİR PİKNİK SEPETİ DAHA..



BASIN EVİNİZE DÖNÜN, TROLLER.
SWOOSH!
AMANIN! YİYECEKLERİN TADINA BİLE BAKAMADIK.



EN İYİSİ DİŞLEĞİN ÇİFTLİĞİNE DÖNELİM. ONLARDAN YİYECEK ALMAK DAHA KOLAYDI. HAYDİ GİDELİM.



ÇİFTLİKTE.
BABA BU UYDURMA AMBARI NEDEN YAPIYORUZ ?



OĞLUM TROLLER BURAYA DÖNÜNCE BOŞ BİR ÇİFTLİK EVİ BULACAKLAR.



ÇÜNKÜ BİZ HER ŞEYİMİZİ BURAYA SAKLIYACAĞIZ..



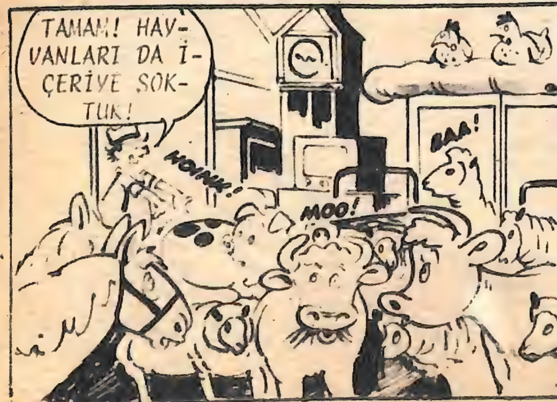
BÜTÜN EŞYAMIZ ÇİFTLİK ARAÇLARIMIZ VE HER ŞEYİMİZ.



O VAKİT TROLLER TOPARLANIP BURADAN GİTTİĞİMİZİ SANACAKLAR. ONLAR DA RAHATSIZ EDECEK BAŞKASINI BULACAKLAR...



EVE GİDEN YOLDA
PEK AZ YOLUMUZ KALDI ÇOCUKLAR.



TAMAM! HAYVANLARI DA İÇERİYE SOKTUK!
MOO!
BAA!



BİR TRAKTÖR KALDI. ONDAN SONRA BİR YAPACAĞIM DAHA VAR.



SATILIKTIR.
TAMAM! ŞİMDİ AMBARIN KAPISINI KAPATAYIM ! KİMSE SESİNİ ÇIKARMASIN!

Cücele





GERİ DÖNMEK HOŞ DEĞİL Mİ? TUHAF! HİÇ SES ÇIKMIYOR! HAYVANLARIN SESİNİ DUYAMIYORUM!
SATILIKTIR.
BABA BAK! SATILIK YAZILI! ÇİFTLİK TERK EDİLMİŞE BENZİYOR!



HEH HEH HE! EVİ ARIYORLAR SESİNİ ÇIKARMA.



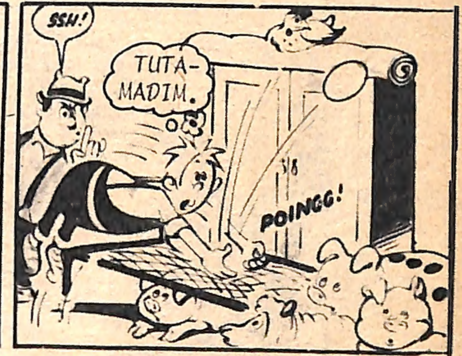
ANNE! BABA! İÇERİDE BİR ŞEY YOK! NE YİYECEK, NE EŞYA. NE DE DİŞLEKLER!
AH!.. NEYSE.. BAŞKA BİR ÇİFTLİKTE YAŞAYACAĞIZ! HAYDİ YÜRÜMEYE BAŞLIYALIM



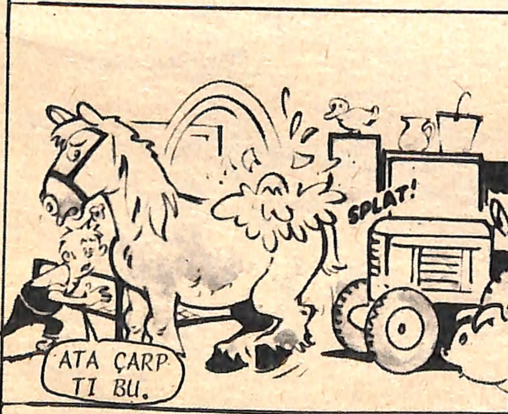
GIT ! GIT
OLDU OĞLUM! GİDİYORLAR! ŞU TAVUĞUN GIDAKLAMASINA MANİ OL! YOKSA ONUN SESİNİ DUYARLAR..



SUS TAVUK! BİR YUMURTA YUMURTLADI!
GIT



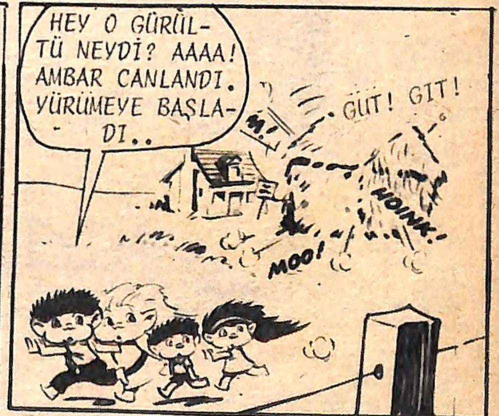
SSH!
TUTAMADIM.
POINGG!



SPLAT!
ATA ÇARPTI BU.



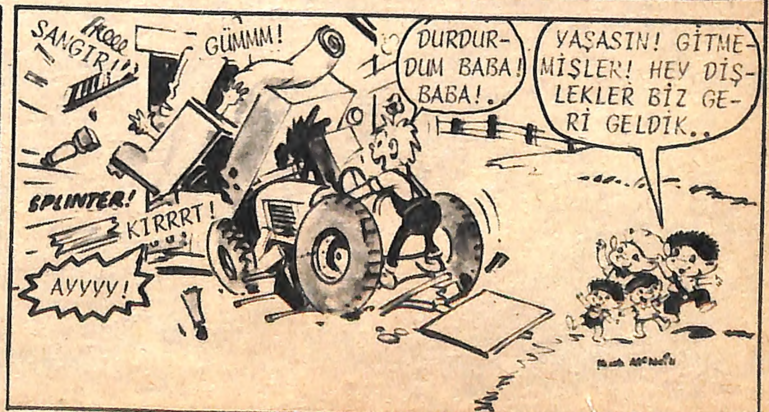
EYVAH TRAKTÖRE ÇİFTE ATMA! BİZ TRAKTÖRÜ ÇALIŞTIRMAK İÇİN ÖYLE VURUYORUZ
CLUNK!



HEY O GÜRÜLTÜ NEYDİ? AAAA! AMBAR CANLANDI. YÜRÜMEYE BAŞLADI..
GIT! GIT!
OINK!
MOO!



OĞLUM! TRAKTÖRÜ DURDUR! ARKAMDAN BÜTÜN EŞYALARI İTİYOR O!
FOR SALE
BRRM!
MOO!
BAA!
OINK!



SANGIR!
GÜMMM!
DURDURDUM BABA! BABA!.
YAŞASIN! GİTMEMİŞLER! HEY DİŞLEKLER BİZ GERİ GELDİK..
SPLINTER!
KIRRRT!
AYYYY!



KISMET YELKENLİSİYLE YEDİ DENİZLERİ GEZEN
KEDİNİN MACERALARI

MİÇO Dünyayı Dolaşıyor.

PIRIL PIRIL KAŞE KAPAK İÇERİSİNDE

ÇIKTI

Umumi Bayii : ÜNVERDİ Taşra Bayii : ÖZAKAR

GARİP *Tabiat*

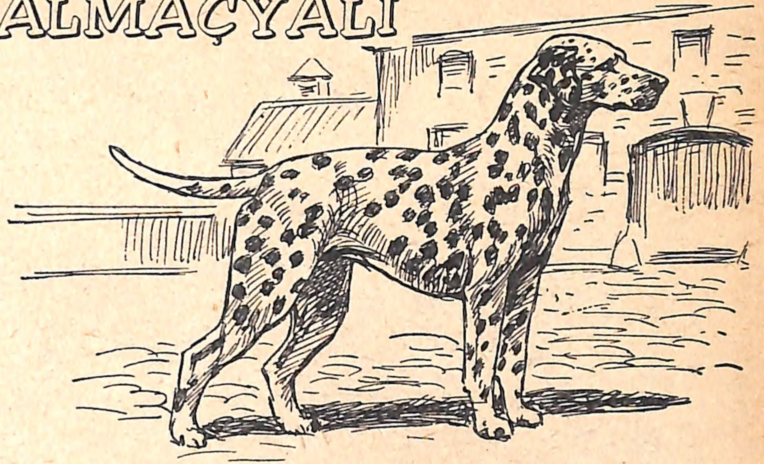
DALMAÇYALI (Boyu: 47,5 cm. - 57,5 cm.
Kilo: 22,70 kg. - 16 kg.)

Dalmaçyalı köpek yangın tulumbası veya itfaiye binasını bekler. Eski Mısırlılar zamanında ait resimleri de sabihinin arabasını takip ettiği görülür. Daha sonraları lüks arabaların yanlarından gitmeye alıştırılmıştır.

Eskiden yangın tulumbalarını atlar çekerdi. Damaçyalı köpeklerde onları takip ederlerdi. Bazen atlar kaçar fakat bu köpekler kaçmazlardı.

Dalmaçyalı köpekler kuvvetli ve zarif hayvanlardır. Çok uyanık olan bu köpekleri terbiye etmek çok kolaydır. Vücutu beyaz olup üzeri siyah veyahut ciğer renkte irili ufaklı puanlıdır. Kısa tüylü, sert ve parlak olan derisi iyi bakım ister. Bunlar kadar sadık hayvan az bulunur.

DALMAÇYALI



AFGAZ TAZISI (boy: 60 cm.-70 cm.)

Eski Mısırlıların yazılarından öğrendiğimize göre Afgan tazısı Sina Dağından gelmiştir. Mısırlılar bu hayvanı kendi memleketlerine götürmüşlerdir. Burada, Mısırlı asiller bu köpekleri yetiştimişlerdir. Yüzü maymuna benzediği için "Maymun suratlı" veya "baboon" adı vermişlerdi. Hakikaten yüzünün maymuna benzemesi gibi koşması da maymuna benzer. Afgan tazısının kalça kemiğinin yüksek olması, onun acaip bir şekilde yürümesine sebep olur.

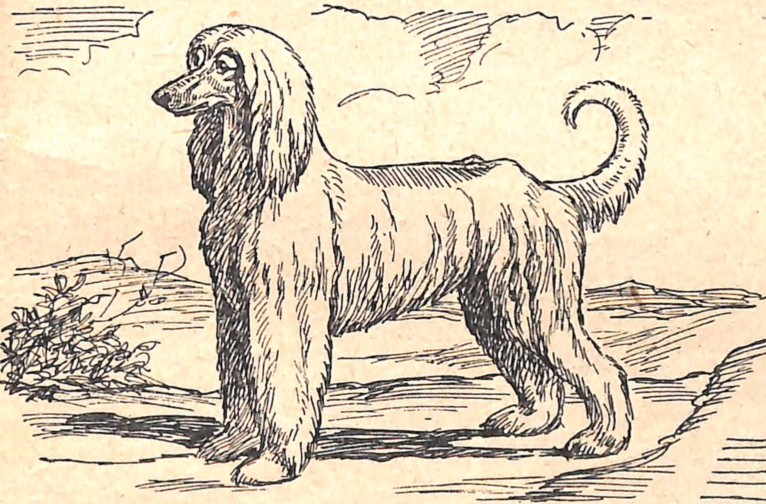
Mısırdan sonra Afganistanın dağlarına götürdüler. Burada ismi değiştiği gibi av köpeği olmak için terbiye görmüştür. Ceylan, Leopar avlamaya alışmıştır.

Afgan tazısı çok iyi koşabildiği gibi, gayet yüksek manialarl da rahatlıkla aşabilirler.

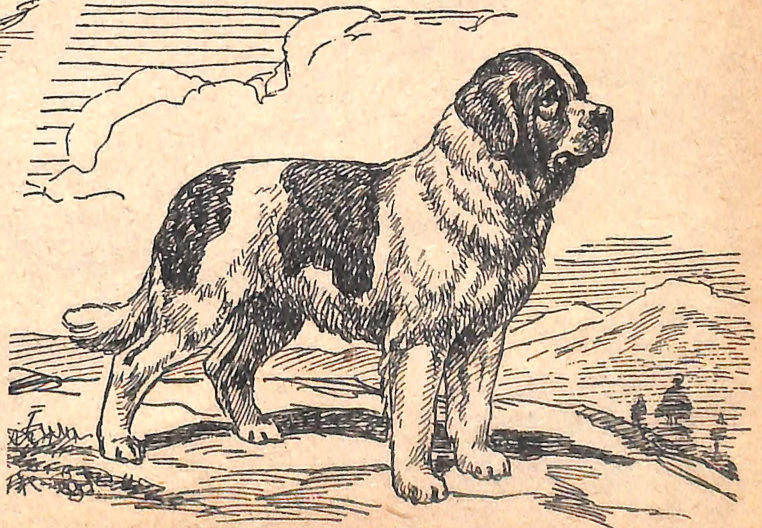
Bu hayvan derisinden dolayı ısı derecelerinin değişikliklerine rağmen çok dayanıklıdır. Uzun kulak ve bacakları çok tüylüdür. Başının üstünde tüylerden meydana gelmiş bir küme vardır. Kuyruğunu havada taşır.

Afgan tazısının duruşu vakur, aristokrat görünüşlü olmasına rağmen yavruları ve eşinin yanında çok neşelidir.

TAZI



BULDOG



BULDOG (Kilosu 22,70 kg, boyu 45 cm.)

Vahşi görünüşleri olan buldoglar, sesanıda iyi huylu, nazik hayvanlardır. İri olan bu köpeklerin geniş göğüsleri ve kuvvetli bacak kasları vardır. Yüzleri geniş ve kırışık, burunları ise iyice yukarı doğru kalkıktır. Derileri düzgündür. Derilerinin renkleri muhteliftir. Beyazı, hâkî, kırmızı, açık kahverengi olabildiği gibi bazen üstleri daha koyu renk çizgili veya puanlıdır.



MARİLU TOLO